

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

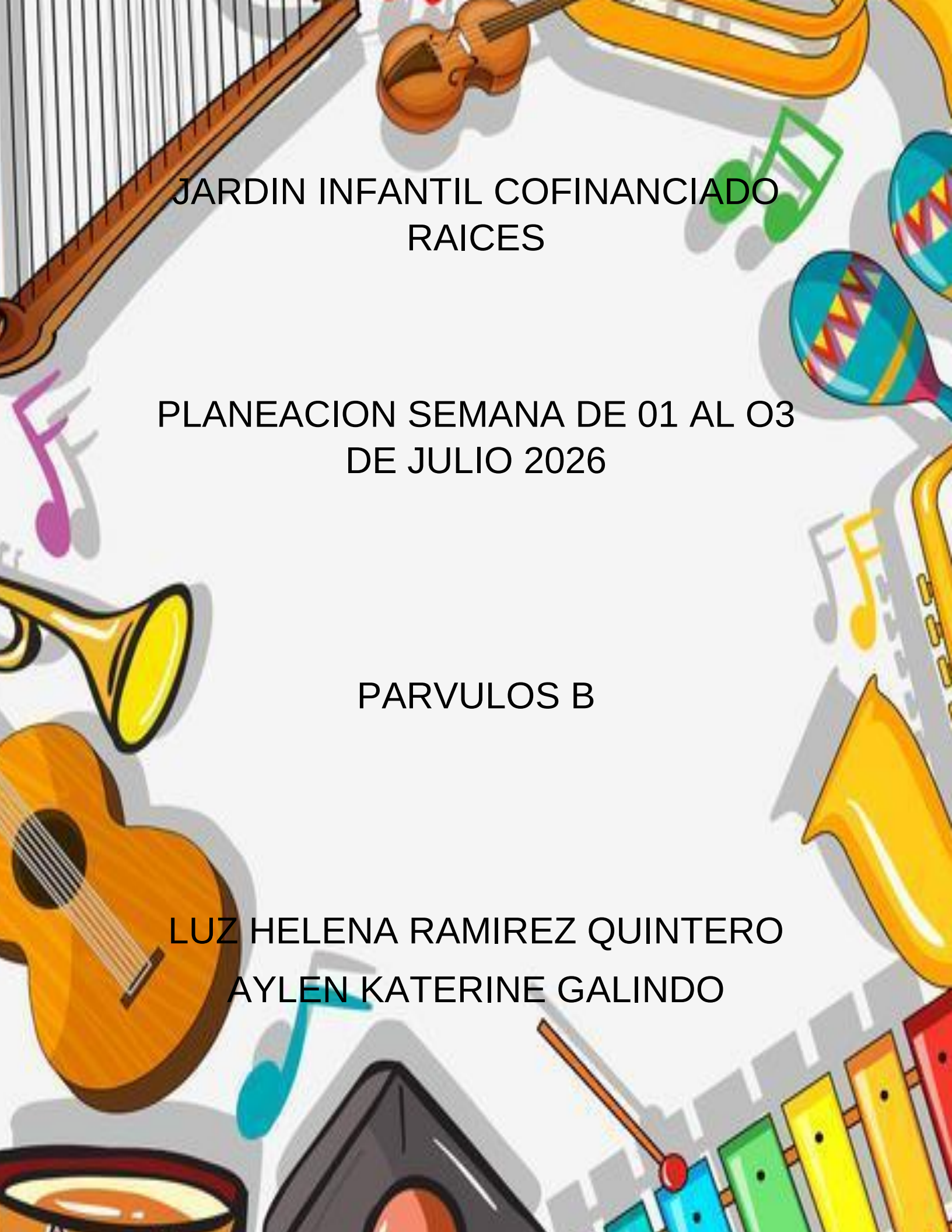
PLANEACIÓN JULIO 2026

PÁRVULOS B

LUZ HELENA RAMIREZ QUINTERO
AYLEN KATERINE GALINDO

PROPÒSITO

Propiciar espacios enriquecidos con experiencias significativas en donde los niños y las niñas reconozcan, exploren su entorno, promoviendo la curiosidad y el interés, mediante experiencias lúdicas, comunicativas, artísticas, sociales y corporales, teniendo en cuenta ejes de trabajo y desarrollos a fortalecer según sus edades



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACION SEMANA DE 01 AL O3 DE JULIO 2026

PARVULOS B

LUZ HELENA RAMIREZ QUINTERO

AYLEN KATERINE GALINDO

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

***FECHA*: MIERCOLES 01 DE JULIO 2026**

NIVEL: PARVULOS B

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PARACAIDAS MUSICAL

PROPOSITO: Ejercitar la psicomotricidad musical de los niños y las niñas mediante la ejecución de movimientos sencillos acorde los diferentes ritmos, que favorezcan el desarrollo de habilidades de lateralidad y equilibrio.

DESARROLLO A FORTALECER: Imita gestos, desplazamientos, movimientos o sonidos de su entorno

EJE: Movimiento medio de interacción y juego

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller musical

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Al iniciar las profesionales darán la bienvenida con la canción "tengo un osito chiquito" afianzando atención y expresión verbal en los niños y niñas. a continuación, nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos, así como el control de esfínteres con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevará a cabo el lavado de manos y control de esfínteres.

Posteriormente se les enseñará a los niños y niñas una manta y se les explicará en qué consiste la actividad, los invitaremos a que se sienten y las profesionales pasarán por donde esta cada niño o niña y los tapará con la manta, como si el niño o la niña se escondiera, generando en él o ella asombro, las docentes moverán la manta suave mente, de manera rápida provocando sorpresa, así mismo lo hará al ritmo de canciones musicales, suaves y rápidas; Después pedirá que los niños y las niñas con sus manos tomen fuertemente la manta y realicen los ejercicios de subir y bajar, así como de ir girando despacio, normal y rápido según lo indique el ritmo de la canción.

Finalizando la actividad invitará a que todos los niños y niñas se sienten en la mitad del salón y los tapará con la manta, y la moverá de manera suave como si fuera una ola y observará la reacción de los niños y niñas. seguidamente se le indicara al grupo para todos pasar al baño a realizar lavado de manos, poner delantales y realizar control de esfínteres, luego pasaremos al comedor a consumir el almuerzo cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada retiraremos delantales lavaremos manos y dientes y se les indicara a cada uno de los niños y niñas para que se acuesten y tomen un descanso, Para finalizar la jornada, los niños y niñas realizaran lectura de imágenes con cuentos infantiles que ofrecerá la docente, potenciando la expresión verbal.

RECURSOS: 30 Colchonetas ,1 Bafle , 10 mantas , 1 Tela grande , 30 Cuentos ilustrados

VALORACION: Durante la experiencia pedagógica, los niños y las niñas participaron con entusiasmo e interés en las actividades propuestas con la manta, manifestando curiosidad, asombro y disfrute frente a los diferentes movimientos y cambios de ritmo. Se observó que Tomas, Celeste, Nahomi cerraban sus ojos al destapar la manta, además su participación activa al esconderse, sostener la manta y realizar movimientos de subir, bajar y girar, fortaleciendo la coordinación motriz, el equilibrio, la percepción corporal y la atención, de acuerdo con las posibilidades y el ritmo de desarrollo de cada participante. Las interacciones con las profesionales y sus pares favorecieron un ambiente de confianza y seguridad afectiva, permitiendo la expresión espontánea de emociones como la alegría, la sorpresa y la expectativa. Asimismo, los niños y las niñas respondieron positivamente a las consignas propuestas, siguiendo instrucciones sencillas y participando de manera colaborativa durante la actividad grupal. En los momentos de rutina, relacionados con la higiene, el control de esfínteres, la alimentación y el descanso, se evidenció una adecuada adaptación a las dinámicas del jardín, promoviendo progresivamente hábitos de autocuidado y autonomía. Finalmente, durante la lectura de imágenes de cuentos infantiles, los niños y las niñas mostraron interés por observar las ilustraciones, señalar elementos, expresar algunas ideas y responder a las preguntas realizadas por la docente, fortaleciendo la comunicación, la atención y la expresión verbal en un ambiente de disfrute y participación. Durante la experiencia se observó que Emmanuel, Gael y Matías participaron con gran entusiasmo y disfrute. De manera espontánea reían, gritaban de alegría y se lanzaban sobre las colchonetas, demostrando confianza en el ambiente dispuesto para el juego. Estas acciones evidenciaron el placer por el movimiento, la exploración corporal y la interacción con sus pares, fortaleciendo habilidades como la coordinación motriz, el equilibrio, la seguridad corporal y la expresión de emociones en un contexto lúdico y seguro.

REFLEXION PEDAGOGICA: Desde una perspectiva pedagógica, esta experiencia evidencia la importancia de ofrecer propuestas lúdicas que involucren el movimiento, la exploración corporal y las interacciones afectivas, ya que estas favorecen el desarrollo integral de los niños y las niñas. El uso de la manta como recurso de juego permitió despertar el asombro, la curiosidad y el disfrute, generando un ambiente seguro donde cada participante pudo expresar libremente sus emociones mediante la risa, el movimiento y la interacción con sus pares y las docentes. Asimismo, las variaciones de velocidad al ritmo de la música promovieron el desarrollo de la coordinación, el equilibrio, la percepción corporal, la atención y la escucha activa

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

FECHA: JUEVES 02 DE JULIO DE 2026

NIVEL: PARVULOS B

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DANDO VIDA A LA NOTA MUSICAL

PROPOSITO: Fortalecer la motricidad fina con materiales naturales que les permitan crear figuras y sus propios escenarios potenciando en los niños y las niñas su desarrollo cognitivo, su creatividad, la imaginación, la precisión y la experimentación.

EJE : la imaginación

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta y descubre la relación con los objetos a través de los cambios y transformación de los mismos.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller de arte y literatura

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran en el centro del salón muñecos didácticos sexuados acompañados de mantas y almohadas con los cuales jugaran libremente mientras esperan la llegada de sus pares, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, las profesionales ambientaran uno de los espacios del salón con sillas en forma de circulo, invitando a los niños y las niñas a sentarse y así escuchar atentamente cuentos de “los músicos de Bremen ”, apoyándose de las palmas luego se les facilitaran la imagen de una nota musical y bolitas de muchos colores, las profesionales pasaran por el lado de cada uno o una y les dará indicaciones para que peguen las bolitas de colores y así embellezcan su nota musical finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso,

En el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón.

Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, con los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran cuentos de texturas para que exploren, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de

esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón la profesional adecúan el espacio con colchonetas para que se sienten cómodamente observando diversos cuentos mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: 1 bafle, 30 muñecos, 30 cobijas, 10 almohadas, 30 sillas, 30 siluetas de peces, 1 block papel iris, 1 Pegante.

VALORACION: Durante la jornada, los niños y las niñas participaron de manera activa en las diferentes experiencias propuestas, evidenciando una adecuada adaptación a las rutinas de ingreso, higiene, alimentación, descanso y despedida. En los momentos de juego libre con los muñecos didácticos manifestaron interés por explorar los materiales, por ejemplo, Kilian y Emiliano se entendieron jugando, les agrado la actividad y de ahí se desprendio otros juegos. El interactuar con sus pares y recrear situaciones de la vida cotidiana, fortalecio la imaginación, la socialización y el juego simbólico. Durante la experiencia de literatura, los niños y las niñas escucharon con atención el cuento "Los músicos de Bremen", mostrando interés por las imágenes, los sonidos y las canciones que acompañaron la narración. Posteriormente, en la actividad de decoración de la nota musical, participaron con entusiasmo pegando las bolitas de colores según las indicaciones brindadas por las docentes, fortaleciendo la coordinación visomotora, la motricidad fina, la atención y el seguimiento de instrucciones sencillas. Se observó iniciativa, creatividad y disfrute durante el desarrollo de la actividad, respetando el ritmo y las posibilidades de cada participante. En los momentos de descanso, la mayoría de los niños y las niñas respondieron favorablemente al ambiente preparado con música relajante, cobijas y almohadas, mientras que aquellos que permanecieron despiertos como Dalia, Tomas, Jaziel y Matias exploraron cuentos de texturas, favoreciendo la percepción sensorial, la curiosidad y el acercamiento a la literatura. Finalmente, durante la observación libre de cuentos antes del encuentro con sus familias, se evidenció interés por las imágenes, la exploración de los libros y la comunicación espontánea con las docentes y sus compañeros, fortaleciendo la expresión verbal, la atención y el gusto por la lectura desde la primera infancia.

REFLEXION PEDAGOGICA: Desde una perspectiva pedagógica, esta experiencia reafirma la importancia de ofrecer ambientes enriquecidos que integren el juego, la literatura, el arte y las rutinas cotidianas como oportunidades de aprendizaje. La disposición de materiales como los muñecos didácticos, los cuentos y los recursos para la creación artística favoreció la participación activa, la imaginación y la construcción de experiencias significativas

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

FECHA: VIERNES 03 DE JULIO 2026

NIVEL: PÁRVULOS B

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: LOS TITIRITEROS

PROPÓSITO: Incentivar la expresión corporal y comunicativa en los niños y las niñas mediante la creación y manipulación de títeres mejorando su lenguaje y enriqueciendo su vocabulario.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller artístico.

EJE: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En el día de hoy los niños y niñas serán recibidos con diferentes cuentos infantiles, además de crayolas hojas en blanco en las que puedan plasmar libremente sus emociones. Se utiliza por parte de las profesionales de atención una imagen llamativa y alusiva para reforzar el uso exitoso del baño (control de esfínter) y fomentar hábitos de higiene (lavado de manos) esto antes y después del ritual de las onces reforzadas

La profesional en atención dará la bienvenida a los niños y niñas en el aula, con un títere, el cual les anticipará la acción pedagógica del día, cada niño y niña habrá traído de casa una media que ya no utilizan, se ubicarán sobre mesas y la maestra les mostrará los materiales a utilizar para la creación de su títere, se les permitirá interactuar con cada uno, explicándoles el uso que se les va a dar, iniciaran colocándole ojos, cabello boca y se les enseñará a manipularlo, luego de esto, cada uno presentará a su títere y participara de un obra en la cual potenciarán su expresión oral.

Nuevamente nos disponemos para el ritual de alimentación (almuerzo), con imágenes alusivas indicaremos a los niños y niñas la importancia de la higiene de las manos con agua y jabón después de usar el baño (control de esfínter); Al regreso del comedor cada niño de manera autónoma e individual hace higiene de sus dientes (cepillado).

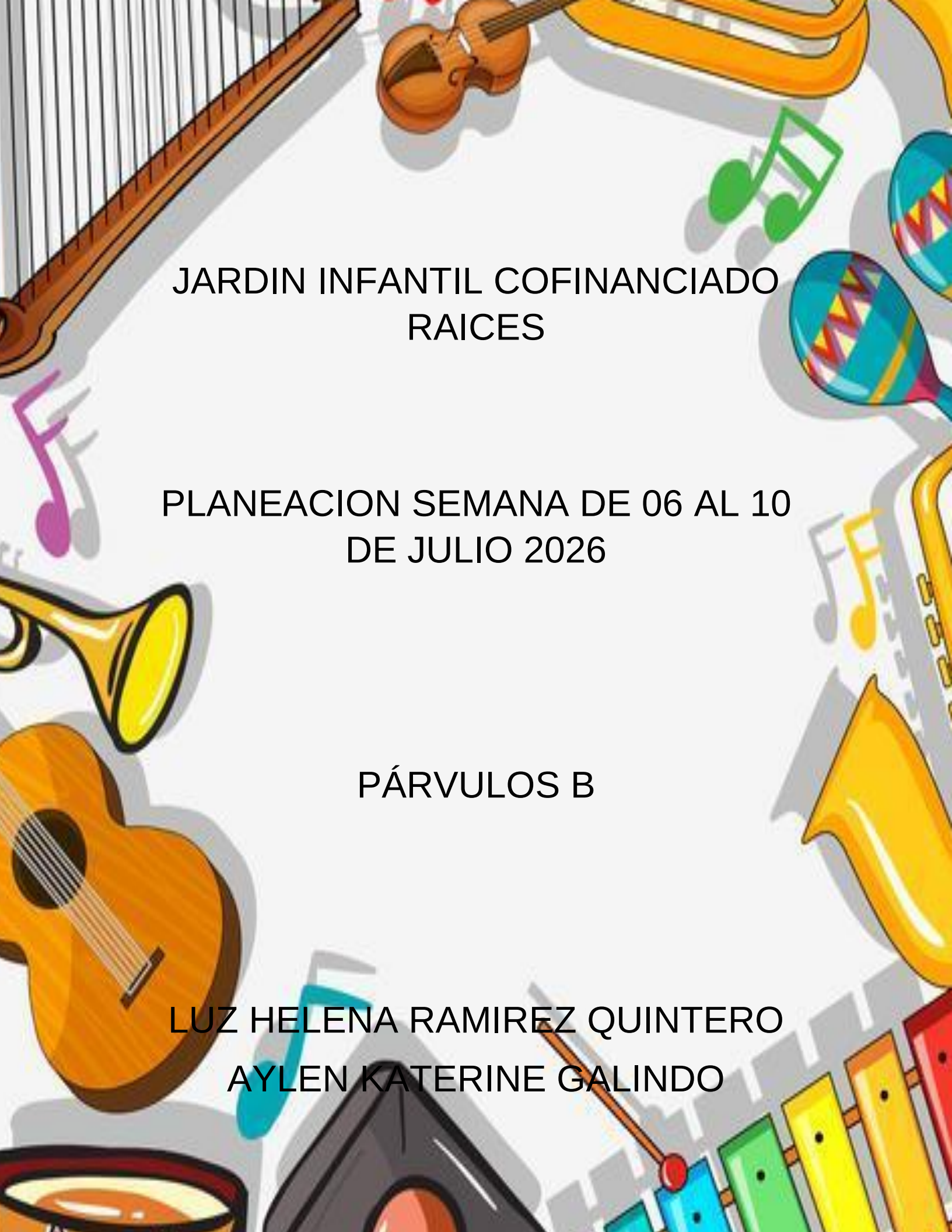
Para el ritual del sueño disponemos de 45 minutos a cada niño y niña se le brinda una colchoneta, una cobija y una manta, se relata un cuento corto por parte de la profesional de atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara botellas sensoriales o botellas de la calma, material muy útil en momentos de transición, generando un espacio de tranquilidad.

Pasado el lapso de los 45 minutos, los niños y las niñas se dirigen al baño, se realiza lavado de manos y nos desplazamos al comedor para suministrar los alimentos correspondientes al último momento de alimentación (onces); Mientras se organiza a los niños y las niñas y se espera el momento de la salida, las profesionales de atención proyectan videos infantiles a través de medio audiovisual. (computador)

RECURSOS: Espacio físico, humano, 30 crayolas, 15 hojas blancas, 30 cuentos, 30 medias (recurso de casa), 7 madejas de lana, 30 pares de ojos móviles,10 hojas iris, 9 botellas sensoriales, medios tecnológicos (celular, bafle y 1 computador)

VALORACION: La experiencia pedagógica central estuvo orientada a la elaboración de un títere con una media reutilizada, propuesta que despertó gran interés y motivación en los niños y las niñas desde el inicio. Durante la exploración de los materiales observaron, manipularon y seleccionaron los diferentes elementos con curiosidad, siguiendo las orientaciones de la profesional para construir su personaje. En este proceso se evidenció el fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad y la autonomía, al tomar decisiones sobre las características de su títere y participar activamente en cada etapa de la actividad. Una vez finalizada la creación de los títeres, cada niño y niña tuvo la oportunidad de presentar su personaje al grupo y participar en una pequeña representación. Este momento favoreció el desarrollo de la expresión oral, la imaginación y la confianza para comunicar ideas, emociones y experiencias a través del juego simbólico. Asimismo, se fortalecieron habilidades sociales como la escucha atenta, el respeto por los turnos de participación, la interacción con los compañeros y el trabajo en un ambiente de respeto y cooperación. Se evidenció que el uso del títere facilitó la participación de todos los participantes, permitiendo que incluso aquellos con menor iniciativa verbal encontraran una forma lúdica de expresarse. De manera transversal, durante la jornada se continuó fortaleciendo la adquisición de hábitos de autocuidado mediante el uso de apoyos visuales que recordaban la importancia del lavado de manos y del uso adecuado del baño antes y después de los momentos de alimentación. Se observó una mayor disposición para realizar estas rutinas con autonomía, así como avances en el cepillado dental, favoreciendo el desarrollo de prácticas de higiene que contribuyen a su bienestar integral. Finalmente, los momentos de descanso y transición se desarrollaron en un ambiente de tranquilidad y seguridad. La narración del cuento favoreció la relajación y el descanso de la mayoría de los niños y las niñas, mientras que el uso de botellas sensoriales permitió acompañar de manera respetuosa a quienes permanecieron despiertos, promoviendo la autorregulación emocional. En conjunto, la jornada respondió a los intereses y necesidades del grupo, favoreciendo el desarrollo de competencias comunicativas, creativas, socioemocionales y de autonomía mediante experiencias significativas y acordes con la primera infancia.

REFLEXION PEDAGOGICA: Desde una perspectiva pedagógica, esta experiencia reafirma la importancia de promover propuestas que integren el juego, la creatividad, la expresión oral y las rutinas cotidianas como escenarios de aprendizaje significativo. La elaboración del títere con material reutilizable permitió que los niños y las niñas exploraran diferentes recursos, fortalecieran su imaginación y desarrollaran habilidades motrices finas a través de la manipulación de los materiales. Asimismo, la posibilidad de crear un personaje propio favoreció la toma de decisiones, la autonomía y la construcción de aprendizajes desde sus intereses y experiencias.



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACION SEMANA DE 06 AL 10 DE JULIO 2026

PÁRVULOS B

LUZ HELENA RAMIREZ QUINTERO

AYLEN KATERINE GALINDO

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

FECHA: LUNES 06 DE JULIO 2026

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: RECORRAMOS CAMINOS

PROPOSITO: permitir que los niños y las niñas exploren los espacios del salón ambientados para que fortalezcan sus relaciones interpersonales, jueguen siguiendo caminos y pistas que proporciona la profesional.

EJE : movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Explora espacios que le permiten descubrir sus posibilidades motoras y relacionarse con el mundo que le rodea.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller de juego

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran en el centro del salón diferentes juguetes con los cuales jugaran libremente mientras esperan la llegada de sus pares, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, la profesional ambientara uno de los espacios del salón con una pista elaborada con cinta de colores e imágenes, simulando que es una carretera, primero permitirán que todos los niños o niñas la exploren, luego le entregara unos carros pequeños dando indicaciones de cómo pueden seguir las imágenes para llegar al centro de la pista, esta acción se repetirá hasta que todos participen. finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón.

Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, con los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran muñecos elaborados con harina para que exploren, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón la profesional adecúan el espacio con colchonetas para que se sienten cómodamente observando diversos +iteres mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: 1 bafle, 3 cajas de juguetes, 1 rollo de cinta, 30 imágenes impresas,30 carros pequeños, 30 titeres.

***VALORACION* :** durante el desarrollo de cada una de las experiencias y rutinas del jardín los niños y niñas se mostraron muy atentos desde el inicio ya que se despidieron de sus familias de forma tranquila, manipulando cada uno de los juguetes de diversas formas , emocionándose al escoger el de sus intereses, así como en la experiencia uno a una tomo el carro de sus elección motivándose a arrastrarlo, tocarlos, explorarlo y producir sonidos de estos transportes como ian, heissler, tomas, Emiliano, Gael, Aaron y leonardo quienes transportaron el carro por cada una de las pistas trazadas, los demás se ubicaron en cada carretera para seguir el camino y llegara a lugares que ellos y ellas creaban durante el juego, Los niños y las niñas participaron activamente en la experiencia demostrando gran interés, curiosidad y motivación durante toda la actividad. Desde el inicio, observaron atentamente los recorridos diseñados y exploraron las diferentes rutas, manipulando los carros con seguridad y entusiasmo mientras intentaban seguir los caminos establecidos, se evidenció el fortalecimiento de habilidades motrices finas y de coordinación óculo-manual, ya que los participantes debían dirigir los carros con precisión para mantenerlos dentro de los límites de las vías trazadas, de igual manera desarrollaron habilidades cognitivas relacionadas con la atención, la concentración, la orientación espacial y la resolución de problemas, al identificar direcciones, curvas y cambios en los recorridos. Los niños y las niñas demostraron capacidad para seguir instrucciones sencillas, esperar turnos y compartir materiales con sus pares, favoreciendo procesos de interacción social y convivencia. Además, utilizaron su imaginación para recrear situaciones de la vida cotidiana relacionadas con los medios de transporte, enriqueciendo el juego simbólico mediante sonidos, narraciones y diálogos espontáneos. La experiencia generó momentos de alegría, emoción y satisfacción al lograr completar los recorridos propuestos, evidenciándose expresiones de entusiasmo y perseverancia frente a los desafíos presentados. En general, la actividad promovió aprendizajes significativos a través del juego, fortaleciendo el desarrollo motor, cognitivo, comunicativo y social de los niños y las niñas en un ambiente de exploración y disfrute, En general, la experiencia constituyó una oportunidad significativa para promover el desarrollo integral de los niños y las niñas, favoreciendo el movimiento, la exploración del entorno, la coordinación motriz y el aprendizaje a través del juego, elemento fundamental en los procesos de la primera infancia.

REFLEXION PEDAGOGICA Desde una perspectiva pedagógica, se evidencia la importancia de ofrecer experiencias lúdicas que involucren el cuerpo y la exploración del entorno, ya que estas favorecen aprendizajes integrales y significativos. El uso de materiales sencillos y cercanos a los intereses infantiles potencia la motivación, la curiosidad y el deseo de descubrir, permitiendo que los niños y las niñas construyan conocimientos a partir de sus propias experiencias y acciones.